



Les
Singuliers
Conte & Récit !



Anne LEVIEL

Conteuse/Chanteuse

...Parcours d'artiste...

Anne Leviel, conteuse, imagineuse,
déroule un monde où les humains se parlent face à face,
presque à se toucher.

Un monde où les bêtes aussi ont leurs rêves, leurs destins...
qui croisent souvent celui des hommes !

Un monde plein de sous-bois, d'eaux profondes, de ciels déployés.
Sous la surface de ses histoires respirent d'autres mondes, cachés.
La musique, le chant s'y invitent, pour que la voix des êtres palpite un peu plus haut.

Depuis plus de 25 ans, Anne revisite des contes issus de divers horizons.
En chemin, sa nature malicieuse pose, sur les rêves puissants, quelques graines de facétie :
un souffle de légèreté sur le cœur des récits mystérieux.



...Spectacles pour les petites z'oreilles...

"Plume"

Un spectacle d'objets, un voyage tout en poésie pour les petits...

Dans ce spectacle, le personnage est une plume, une petite plume de paon, qui voyage "pour trouver sa maison"...

En alternance se vivent des moments où le petit est invité à contempler, écouter et d'autres où les deux artistes s'adressent directement à lui. La part musicale est dans les mots, les chants, mais aussi avec de vrais instruments : flûte traversière, yukulélé, carillon, appeaux, tambour...

Anne et Anna manient la tendresse et la farce, comptines traditionnelles et refrains inventés se croisent, pour dire les beautés de la Terre, la malice et la force des animaux.



Conte, Comptines et Objets : Anne Leviel

Flûte traversière, ukulélé, carillon, appeaux, tambour : Anna De Santis

De 18 mois à 3 ans / Durée : 35 min

"La forêt chante !"

Pays secret des arbres : de la mousse et des feuilles.

Fourrures à quatre pattes, envols d'ailes légères...

La rivière y cailloute, Soleil y fait clairière. La forêt chante !

Vent et Neige seront beaux aussi...

Car tout est fort, tout est magique, lorsque l'on est petits.

Le pourquoi du quoi... Depuis vingt-six ans, je mijote des paroles pour chaque âge.

Dans la vie des humains, la poésie est une nourriture essentielle. Il faut commencer tôt !

Poussée au bord d'une grande forêt, du genre où l'on peut encore se perdre, je suis une inconditionnelle de sa lumière, de sa brume impalpable, de sa joyeuse vitalité.

Le monde est un irremplaçable sous-bois... Il ne tient qu'à nous d'y planter nos rêves.

Objets et Chansons : Anne Leviel

De 18 mois à 3 ans / Durée : 30 min

"Moustaches et Ribambelles"

Histoires et chansons pour les petits humains...

Voici, à la rencontre des petits, des histoires, de la musique, des chansons fabriquées tout exprès...

Dans la ribambelle, ils sont tous accrochés : les chats et les souris, les animaux de la forêt, l'accordéon et la guitare, le ukulélé...

Ça chante, ça joue, ça trotte partout !

Anne et Ben ont mijoté leur sixième création commune !

Quinze ans d'imagination complice : chansons, récits et musiques...

Une belle traversée... Il ne reste plus qu'à venir embarquer, avec vos petits.

Conte, Objets et Chant : Anne Leviel / Conte, Chant et Musique (Guitare, Percussion, Accordéon) : Benoit Brunhes

De 2 à 4 ans / Durée : 35 min

...Spectacles pour les familles d'oreilles...

"Petit soleil et la dame aux herbes"

Une histoire, des comptines, un violoncelle qui raconte...
L'archet danse, les sons gigotent, les petits ouvrent de grands yeux... !
Ils sont venus à trois : la conteuse, le musicien... Et ce beau monsieur de bois, qui chante.
Ensemble, ils content le plaisir des pieds nus dans la rivière, la peur et l'amour des animaux.
Un petit homme ébouriffé découvre la forêt, le chemin et le pré.
Un spectacle très nature, à présenter dans une agréable proximité.

Conte et Chant : Anne Leviel
Violoncelle : Adrien Noble
De 2 à 5 ans / Durée : 35 min

"Contes à la queue-leu-leu"

Une ribambelle de contes d'animaux, de randonnées... Des gourmandises, des surprises, des comptines, des chansons. Pour les petits qui commencent à savoir voyager à dos de mots !
Dès 3 ans, le jeune enfant commence à fabriquer des images en lui-même... Il développe son écoute attentive. Le plaisir des sons et rythmes, des couleurs, reste fort, depuis le commencement.
Il découvre avec jubilation des mots nouveaux et la présence d'un déroulé dans le récit.
A tout cela s'ajoutent de la surprise, du rire parfois, de l'émerveillement souvent.
Avec les « Contes à la queue-leu-leu », Anne emmène ce très jeune public vers une première expérience du voyage intérieur que nous propose le conte, dans le bonheur de la tradition.
Le tout avec, ici et là, des bouquets de chansons, pour mieux savourer le plaisir d'être ensemble.

Conte et comptines : Anne Leviel
De 2 à 5 ans / Durée : 40min

"Un bouquet d'oiseaux"

Trois poules qui font leur maison, un garçon qui se change en aigle.
Oiselle rebelle, roitelet malin, garçon-moineau : des contes pleins de plumes et de tout ce qui fait l'oiseau : une apparente fragilité, une force et une endurance remarquables...!
Dans ce tour de contes, on trouve malice et poésie, des grands morceaux de ciel et bien sûr... de l'élan.

Conte : Anne Leviel
De 4 à 10 ans / Durée : 45 min



"Merveilles et fantaisies"

Du magique, rien que du magique !
Voici l'heure où les contes sortent, un à un, juste avant la nuit... Force, malice, magie.
Garçon-moineau, Lutin grincheux, lézard généreux, géants vaincus par des petits malicieux...
Les animaux croisent le chemin des humains : ils se connaissent très bien !
A l'issue du spectacle, le public devrait repartir sous sa forme initiale, nous nous excusons par avance si certaines métamorphoses devaient malencontreusement perdurer...

Conte : Anne Leviel
Dès 5 ans / Durée : 50 min à 1h

...Spectacles pour les familles d'oreilles....

"Peaux de bêtes et paroles d'hommes"

Une ribambelle de pattes et d'oreilles, des carapaces, des poils, des plumes...
Force, malice, paroles vraies, les bêtes ont un sacré talent.
Au grand soleil ou sous la lune, les voici, tendres et rusées, prêtes pour nous accompagner...
Étonnantes traversées !

Conte : Anne Leviel
Dès 6 ans / Durée : 1h

"Coeurs d'eaux, coeurs d'arbres"

Voit-on le monde à travers l'écorce ? Qui chante au fond de la rivière ?
Le bois de l'arbre se fait humain, l'homme et la bête se parlent si bien...
Arbres et forêts, eaux douces et salées, banquise... Les contes naissent à foison, sur les rives, sous les
arbres. Force de l'eau, douceur du bois, partout, les récits s'en souviennent.
Avec une vraie tendresse pour les arbres et les humains, Anne, qui a grandi en bord de forêt, ne se
lasse jamais de vous y emmener.

Conte : Anne Leviel
Dès 6 ans / Durée : 1h

"Le monde est dans mon sac"

Chanter la beauté du monde, célébrer sa diversité,
vivre, marcher, respirer, avoir le courage d'y aller ?
Anne et Ben partagent une même conviction :
l'urgence de dire aux enfants que ça vaut le coup,
que le monde peut-être joyeux, tendre, lumineux.
En chaussant les récits des peuples, ces deux conteurs
partagent un message précieux : la vie, ce n'est pas
tout cuit, il faut y croire un peu.
Sur les petits et grands chemins, d'autres sont là,
vivants, pour eux : des bêtes, des cailloux, des
arbres...
Des amis, jeunes et vieux.
Ce spectacle à deux voix est un panaché de contes
agrémenté de chansons originales !



Conte et Chant : Anne Leviel
Conte, Chant et Musique (Guitare, Percussions, Accordéon) : Benoit Brunhes
Dès 6 ans / Durée : 1h à 1h15

...Spectacles pour les familles d'oreilles....

"Contes aux lumières de l'hiver"

Hiver. La nature se tait, la lumière change sur la terre, les bêtes reprennent des forces.

C'est un beau temps pour les récits...

Voici, dans la simplicité, des contes qui viennent se poser, comme de grands oiseaux voyageurs sur un coin nos cœurs.

Conte : Anne Leviel

Dès 6 ans / Durée : 1h



"Les petits morceaux d'ailleurs"

Contes de divers horizons, avec une touche d'une autre langue
incluse dans chaque récit.

Les contes sont les trésors des peuples.

En des milliers de langues, ils partagent les mêmes valeurs.

Si les enfants jouent à sauter dans les mots de l'Ailleurs, c'est avant
tout pour leur musique, pour leurs couleurs.

Ouvrir ensemble un bout de l'éventail, c'est un chemin joyeux pour
rencontrer les autres.

Conte : Anne Leviel

Dès 7 ans / Durée : 1h

"Les frissons dans l'placard"

Pour se faire (un peu) peur avec des histoires !

La fille de l'ogre et de la sorcière a choisi de tout raconter : la grotte où jamais il ne faut entrer, le cri
de l'os dans le placard, la transformation du chat noir, pourtant, si mignon au départ...

Pendant ce temps, la femme-Troll court avec le vent et Jojo-Squelette, décidément, n'a toujours pas
retrouvé son doigt de pied !

Pour ce voyage, venez sans crainte : la conteuse a les clés et connaît le chemin.

Conte : Anne Leviel

Dès 7 ans / Durée : 1h

"Dentelles et sabots"

Le prétendant n'est jamais où on l'attendait et les histoires peuvent se rembobiner !

Et la dentelle, alors... Quel rôle joue-t-elle, là-dedans ?

Derrière la rigolade, le sentiment est vrai.

Un programme plutôt enlevé, où les contes s'autorisent un décalage jubilatoire, sans toutefois vendre
leur âme...

Conte : Anne Leviel

Dès 8 ans / Durée : 1h10

...Spectacles pour les familles d'oreilles....

"Joyeuses traversées"

Sept récits pour plonger, marcher, voler, se transformer, en un instant...
Pour voir du paysage et, même sauter dedans.
Marchant sur le désert, plongeant au fond des mers, de chemins en palais, les contes ont mille ans et pas un cheveu blanc.
L'humain y cherche l'amour, rencontre son destin.
Anne conte et chante, les pieds au bord du monde.
Julien fait naître la musique de la kora et de la flûte.
Croisant leurs voix, ils vous emmènent sur des chemins inexplorés, célébrer des rendez-vous improbables... et joyeux.

Conte et Chant : Anne Leviel
Musique (kora et flûte) : Julien Guyard
Dès 8 ans / Durée : 1h10



"Des Femmes en plein ciel !"

Au début étaient les oiseaux.
Après, c'est toute une histoire : une histoire de toile, de fer, de bois et d'air.
Histoires à moustaches ? Oui, mais pas seulement.
Une occasion de se rappeler que la douce folie des premiers élans vers le ciel était affaire de femmes aussi ! Avec les frères Caudron, grandis au pied d'un pigeonnier, s'était ouverte en Picardie une école d'aviation. Des femmes volantes, étonnantes, comme l'audacieuse Bessie Colman, y ont ouvert leurs ailes, lancé leur trace, en plein ciel !

Lecture et Chant : Anne Leviel / Violoncelle : Adrien Noble
Dès 9 ans / Durée : 30 à 40 min

"La laine à bout de bras"

Récits et chansons originales autour de la laine, du fil, des ouvriers et ouvrières en filature.
Une mosaïque de récits, de chansons et de contes anciens.
Témoignages et rêveries autour des réalités du travail de la laine, de la filature.
Inspirées des ressources documentaires du nord, pleins de l'âme de sa grand-mère ouvrière, les chansons sont écrites par Anne, sur des mélodies simples.
Les arrangements sont créés par Benoit, qui les joue en direct et chante aux côtés d'Anne.

Récit et Chant : Anne Leviel / Chant et Musique (guitare, accordéon) : Benoit Brunhes
Dès 9/10 ans / Durée : 45 min



...Bibliographie / Discographie...

Kahoni voulait savoir

2022, Le Jardin des Mots, 32 pages+CD. Disponible sur le site : www.lejardindesmots.fr

Le chien qui cherchait un ami

2020, Le Jardin des Mots, 32 pages+CD. Disponible sur le site : www.lejardindesmots.fr

