



Fiche Technique de Caroline Sire - Salles peu équipées

"Histoires de P'tites Graines", "Ballade Irlandaise", "Les Douze Corbeaux",
"On Naît Pas Pareils !", "Le Fils du Roi d'Irlande", "Histoires dans les Tiroirs",
"La Merveilleuse Histoire de Sheen", "Un Parfum d'Enfance"
"Embarquement Immédiat pour la St-Patrick", "Contes de la Lande et de la
Brume", "Blanc comme Neige», "Les Mots à la Bouche»,
«The cat of the bag»

Les lieux accueillant du Conte étant très divers,
il nous est difficile de fournir une fiche technique précise tenant compte de chaque situation.
La demande technique ci-dessous méritera donc d'être enrichie, en fonction de votre salle.

Jauge

Pour "Histoires de P'tites Graines"» : 15 à 30 enfants + adultes (selon la salle et l'âge des enfants)
Pour les autres spectacles : Illimitée, en tout public / 100 en jeune public

Espace scénique

- 4 m x 3 m au minimum
- Une estrade de 20 cm de hauteur si "salle à plat"
- Un fond noir

Son

Pour une jauge inférieure à 100 personnes, le spectacle peut être joué en acoustique.

Pour une jauge supérieure à 100 personnes prévoir :

- une diffusion de qualité et de puissance adaptée à la salle
- un micro-casque version HF (capsule couleur chair) avec émetteur à la ceinture, système DPA 4066 ou HF Diversité SHURE WBH53 + 2 retours sur pied en side

Lumière

- Au minimum 2 projecteurs face avec gélatine ambre (à convenir, selon le lieu)

Mobilier

- Pour "Histoires de P'tites Graines", "Ballade Irlandaise", "On Naît Pas Pareils !" et "Les Douze Corbeaux" : un tabouret ou une chaise (hauteur normale, sans accoudoirs), deux petites tables basses, cubes ou équivalents.
- Pour "Le Fils du Roi d'Irlande", "Histoires dans les Tiroirs", "Embarquement Immédiat pour la St-Patrick", "Contes de la Lande et de la Brume", "Blanc comme Neige" et "Les Mots à la Bouche" : un tabouret stable, haut, en bois ou métal (type bistrot, sans accoudoirs)
- Pour "La Merveilleuse Histoire de Sheen" et "Un Parfum d'Enfance" : un tabouret stable, haut, en bois ou métal (type bistrot, sans accoudoirs) + un cube en bois ou autre matière (mais solide), dimension de 60cm x 50cm x 50cm environ
- Tous les spectacles : deux tables basses pour les instruments de musique (plateau de 80cm/1m de diamètre)

Accueil

Prévoir une loge (ou, à défaut, un endroit pour se changer) fermant à clef, équipée d'une table, d'une chaise, d'un portant, d'un grand miroir, avec -si possible à proximité- un lavabo (eau chaude + savon) et un w.c. Dans la loge, prévoir deux grandes et deux petites bouteilles d'eau minérale plate ainsi qu'une bouilloire électrique et une tasse grand format. Si possible amandes, bananes, fruits de saison, biscuits bio ou chocolat noir.

Alimentation

- Poisson frais ou fumé / viande blanche grillée. Pas de plat en sauce
- Riz basmati / avocat / légumes sautés ou vapeur/ salade verte avec huile d'olive et citron
- Fromage (chèvre ou brebis) et yaourts au lait végétal / fruits de saison

NB : Cette liste est donnée à titre indicatif !

LE CAS ECHEANT, la présence d'un technicien est requise pour installer les projecteurs, effectuer les réglages et assurer la régie lumière/son pendant la représentation.