



Fiche Technique d'Elodie Mora

Spectacle "Barbe Blues" - Salles équipées

Les lieux accueillant du Conte étant très divers,
il nous est difficile de fournir une fiche technique précise tenant compte de chaque situation.
La demande technique ci-dessous méritera donc d'être enrichie, en fonction de votre salle.

Jauge

200 personnes / 70 personnes sans gradins

Espace scénique

- 6 m x 4 m au minimum
- Sol noir (à défaut : tapis de danse noir)
- Un fond noir
- Salle occultée

Son

- Pour une jauge inférieure à 100 personnes, le spectacle est joué en voix non amplifiée
- Pour une jauge supérieure à 100 personnes, selon l'acoustique de la salle, prévoir un micro (idéalement un micro-cravate)
- Bande son déclenchée en temps réel par le régisseur, à partir d'un ordinateur Mac Book
- Pour la diffusion sonore : 2 D.I ou mixette pro et câbles pour aller du patch au système son + un système son professionnel avec SUB, et satellites sur pied (le spectacle comprend de nombreux instants avec infra basse, qui même diffusée à très faible volume font partie intégrale du son)
- Le système son sera placé EN FOND DE PLATEAU ou en milieu de plateau, afin de conserver un son égal et cohérent avec la voix de la conteuse. Pas de système en cluster devant, ni en bord plateau. Les systèmes Nano HK 300 ou 600 sont adaptés à la configuration du spectacle
- Pas de retour plateau

Lumière

- 1 liaison DMX entre la régie et les blocs gradateurs.
- 1 jeu d'orgue à mémoire type AVAB en cas de panne de l'ordinateur.
- 11 découpes 613
- 17 PC 1kw
- 2 PC 2kw
- 15 PAR CP 62
- 4 PAR CP 61
- 2 PAR 20
- 8 PLATINES
- 7 PIEDS
- Câblages électrique nécessaire à l'installation.
- Barnier, Gaffe alu noir
- Gélamines : L201+R132 pour 5PC 1kw + L201 pour 1 découpe 1kw + L134+R114 pour 15 PAR + L202 pour 5PC 1kw

Temps de Montage

A convenir selon les lieux, minimum 4h

Accueil

Prévoir une loge ou, à défaut, un endroit pour se changer, équipée d'une table, d'une chaise, avec -si possible à proximité- un lavabo (eau chaude + savon) et un w.c.

Dans la loge, prévoir de l'eau, des boissons chaudes, des fruits secs ou frais de saison...

Si possible éviter le gluten et le lait de vache.

LE CAS ECHEANT, la présence d'un technicien est requise pour installer les projecteurs, effectuer les réglages et assurer la régie lumière/son pendant la représentation.