



**Hervé
THIRY-DUVAL**

Conteur

...Parcours d'artiste...

"Le premier conteur de ma vie s'appelait Tonton Chagué.
Le vieux bonhomme me servait de grand-père.
En été, assis sur un banc dans son jardin, il me lisait les aventures de Trompette
qui paraissaient en feuilleton dans un hebdomadaire.
En fait, Tonton Chagué ne se limitait pas à lire,
il en rajoutait, improvisait, grimaçait, faisait de grands gestes.
Je crois que ce sont ces instants magiques passés en sa compagnie
qui peu à peu ont initié mon goût pour les histoires... toutes les histoires.
Mon rêve de conteur ?
Offrir à ceux qui me prêtent l'oreille aujourd'hui
un plaisir semblable à celui que j'éprouvais,
au temps chanceux de mon enfance, en écoutant mon Tonton Chagué... "

-Hervé Thiry-Duval-



Né en Comté, il est devenu conteur...

Après avoir animé la librairie-café "la Fée Mélusine" à Belfort, Hervé Thiry-Duval a travaillé à la bibliothèque de Lure où il fut, notamment, l'instigateur du festival "les Franches Conteries. Auteur de plusieurs livres traitant des êtres fabuleux, il conte également légendes et racontars sur les ondes de France Bleu Belfort-Montbéliard.
La féérie éclairant tout son parcours, il lui restait à devenir conteur ; c'est chose faite !

...Spectacles pour les familles d'oreilles...

"Les Fées de Noël"

Noël, c'est la grande saison des Fées... A cette époque de l'année le merveilleux s'invite partout, les contes de fées deviennent vrais !

Pendant cette période magique un conteur peut venir vous conter d'étranges aventures... une petite fille qui devient l'amie d'une fée-dragon, un lutin farceur qui se prend pour le Père Noël, la Dryade du Chêne qui réalise vos souhaits ou encore la Tante Arie qui vous transforme en cailloux si vous ne croyez pas aux fées..

Conte : Hervé Thiry-Duval
Dès 5 ans / Durée : 45min à 1h



"Le murmure des pierres"

Chacun sait qu'en plaçant un coquillage contre son oreille on peut entendre le bruissement de la mer... mais il est une chose plus étonnante encore, en caressant les vieux rochers, en se promenant au cœur de châteaux en ruines, il arrive parfois qu'on perçoive d'étranges murmures, c'est le chant des pierres. A ceux qui ont la chance de l'entendre il raconte de fabuleuses légendes...

L'histoire du champ de cailloux, celle de la Roche des lutins ou même la légende de l'Homme de pierre !

Conte : Hervé Thiry-Duval
Dès 5 ans / Durée : 45min à 1h

"Conteur de Fées"

Croyez-moi sur parole : Il fut un temps où les fées existaient. Une époque merveilleuse où les légendes étaient la vraie vie des gens. Alors, sans presque s'étonner, on pouvait croiser l'une ou l'autre de ces créatures mystérieuses.

Il arriva ainsi quantité d'histoires : le Roi des Joueurs de Biniou rencontra une gracieuse fée des eaux, un contrebandier surprit la danse des Demoiselles d'or et l'orpheline Manon devint amoureuse de l'Ondin du Lac bleu...

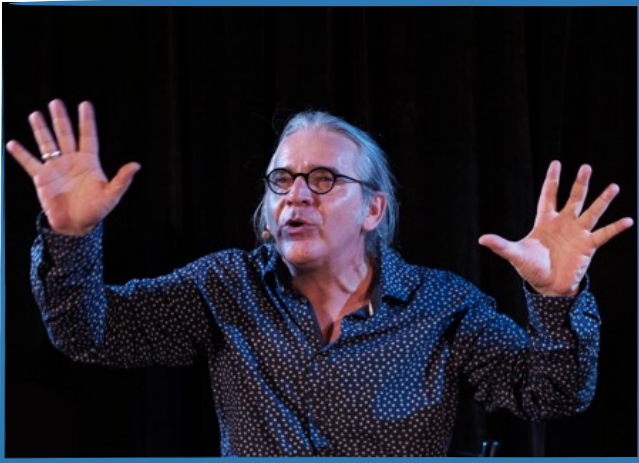
Et si raconter des histoires de fées était le meilleur moyen de les faire revenir ?!

Conte : Hervé Thiry-Duval
Dès 7 ans / Durée : 1h



...Spectacles pour les familles d'oreilles....

"Les Contes pas si Merveilleux !"



Un florilège d'histoires malicieuses au bon goût d'autrefois relevées d'un zeste d'humour avec des princesses moches, des saucisses faramineuses et des bûcherons pas bien malins...

Ce spectacle est né de l'envie irrésistible de raconter les contes que j'aimais enfant en les cuisinant à ma façon. A bien y regarder ces contes dits "merveilleux" se montrent plutôt calamiteux pour les héros de ces histoires.

Conte : Hervé Thiry-Duval
Dès 7 ans / Durée : 1h15

"Sur la piste du Petit Peuple..."

Une balade contée comme une invitation à partir sur les traces des fées, lutins et autres divinités champêtres qui rôdent dans la campagne. En chemin nous cueilleront un bouquet de contes et légendes invoquant ces êtres fantastiques.

Une façon de regarder la nature qui nous entoure avec le désir poétique de la ré-enchanter. Une balade où il faut veiller à ne pas marcher sur une Herbe d'égarement... !

Conte : Hervé Thiry-Duval
Dès 7 ans / Durée : 1h15 (variable suivant le parcours choisi)

"Le Petit Peuple des Eaux"



Que diriez-vous d'aller à la rencontre des créatures mystérieuses qui vivent dans les rivières, les étangs, les sources ou même les puits ?

Bienfaisantes ou maléfiques, leurs légendes vous plongeront dans un temps pas si lointain où le Merveilleux pouvait surgir à chaque instant.

Vogeotte, Ondine du Nideck, Pâles-de-la-Nuit..., nul ne saurait résister au charme étrange des Filles des Eaux.

Conte : Hervé Thiry-Duval
Dès 8 ans / Durée : 1h

...Spectacles pour les grandes oreilles...

"Les Saisons de Valentine"

Feuilleton familial

Sans jamais avoir quitté son petit hameau perdu dans les Vosges saônoises, Valentine Bomont fut gratifiée par le destin d'une foulditude de moments abracadabrants. Du départ pétaradant de son père le jour de son mariage, en passant par son histoire d'amour avec « Valentin », jusqu'à sa frileuse rencontre avec Saint-Pierre, Valentine aimait raconter sa vie à son petit-fils... qui la surnomme affectueusement : "la plus grande menteuse de toute la Haute-Saône".

Des récits au goût sucre et sel qui, comme les morceaux d'un puzzle, brossent le portrait légendaire d'une adorable dame qui aimait faire des histoires !

Conte : Hervé Thiry-Duval

Dès 9 ans / Durée : 1h15



"Les Histoires Z'horribles"

J'aurais pu choisir de récolter de belles histoires d'amour ou d'animaux ou mieux encore... des belles histoires d'amour d'animaux. Mais non, j'ai choisi les histoires horribles. Les affreuses, celles qui vous mordent les oreilles.

Mes Histoires Z'horribles, vous voudrez les oublier mais impossible elles resteront collées dans votre tête comme des sangsues. Après vous allez me détester, me haïr, m'exécrer. Certains auront envie de me voir brûler sur un bûcher. D'autres, peut-être, voudront me couvrir de plumes et de goudron... Tant pis, je prends le risque ! Et je tire de mon chapeau à histoires : Dames Vertes, amours tragiques, ma grand-mère et légendes urbaines... Déconseillé aux âmes sensibles !

Conte : Hervé Thiry-Duval

Dès 10 ans / Durée : 1h15

"Le Petit Peuple des lisières" - Causerie féérique...

Dans le panthéon féérique, il existe toutes sortes de créatures, bonnes ou mauvaises, belles ou affreuses.

Des personnages au caractère malicieux et mystérieux dont le souvenir a aujourd'hui presque totalement disparu. Partez à la découverte du Petit Peuple !

Causerie : Hervé Thiry-Duval

Dès 12 ans / Durée : 1h15

...Bibliographie / Discographie...

Manon ne croyait pas aux fées

2023, Le Jardin des Mots, 32 pages+CD+MP3. Disponible sur le site : www.lejardindesmots.fr

Le Père Jouet

2020, Le Jardin des Mots, 38 pages. Disponible sur le site : www.lejardindesmots.fr

Le lion rose

2019, Le Jardin des Mots, 34 pages. Disponible sur le site : www.lejardindesmots.fr

La petit garçon qui n'aimait pas les livres

2017, Le Jardin des Mots, 32 pages. Disponible sur le site : www.lejardindesmots.fr

La fée Miotte

2016, Le Jardin des Mots, 26 pages. Disponible sur le site : www.lejardindesmots.fr

Lutineries

2016, Le Temps Présent, 214 pages. Disponible sur le site : www.jmgeditions.fr

Le lapin de Noël

2015, Le Jardin des Mots, 22 pages (Livre+Recette).

Disponible sur le site : www.lejardindesmots.fr

La Comté enchantée

2015, éditions Sutton, 208 pages. Disponible sur le site : www.boutique.editions-sutton.com

Les "franches contées"

2013, éditions Sutton, 198 pages. Disponible sur le site : www.boutique.editions-sutton.com

Contes & Légendes de Haute-Saône et du Territoire de Belfort

2010, éditions De Borée, 432 pages

Tante Arie

2007, éditions Cabédita, 153 pages. Disponible sur le site : www.cabedita.ch

Le Livre secret des Vouivres, sur les traces des fées-dragons

2003 éditions Coprur, 99 pages. Disponible sur le site : www.lolivrechezvous.fr

L'esprit féérique, dictionnaire des fées en pays comtois

2003 éditions D. Guéniot, 206 pages



LES SINGULIERS - Contes et conteurs !

Tél. : 03 84 29 31 16 • www.lessinguliers.fr • contact@lessinguliers.fr

...Un peu de Presse...

Hervé Thiry-Duval, le fééricologue

Paradoxalement, si l'appellation « conte de fées » est courante, les fées sont loin d'être omniprésentes dans les contes. Bien sûr, on trouve de temps à autre une clochette, une marraine bonne ou mauvaise. Mais il faut reconnaître que bien des régions du monde ignorent nos petites dames aux ailes de libellules. Néanmoins, un conteur s'est employé à prouver qu'une région de France est l'une des plus riches ruches à fées, cette région, c'est la Franche-Comté, ce conteur, c'est Hervé Thiry-Duval. Se définissant comme « fééricologue », Hervé Thiry-Duval n'est pas tout de suite tombé dans la marmite du conte, il a commencé dans l'enseignement. Après avoir passé dix ans sur Paris, il retourne en Franche-Comté dont les contes constituent une part importante de son corpus comme en témoigne son premier ouvrage L'Esprit féérique : dictionnaire des fées en pays comtois. Puis, Hervé Thiry-Duval commence à conter à plein temps les murmures des fées.

Il y a six ans, le fééricologue intègre le collectif Les Singuliers créé par André Schann, rejoignant les rangs, entre autres, de Caroline Sire, Rémy Boussengui et Michel Hindenoch. Pourtant, quand on l'interroge sur son parcours, Hervé Thiry-Duval reste humble affirmant que le fait de pouvoir conter est avant tout un privilège. L'oreille attentive aux nouveaux mécanismes du monde, le Belfortain ne se ferme pas aux nouveaux médias et pense que si l'on peut conter face à des gens, on peut conter à la radio ou sur Internet, « ce sera toujours du conte mais un conte différent ». Hervé Thiry-Duval se souvient de son passage à la radio, lorsqu'il contait pour France Bleu des histoires courtes nées de sa plume, « ce n'est pas le même rapport qu'avec un public, c'est plus intime ».

Néanmoins, le conteur tient particulièrement à soigner sa relation avec les spectateurs, il reconnaît aimer les adresses aux publics et confesse qu'il provoque gentiment l'audience quand elle en a besoin. Fier de ses racines sans céder à un chauvinisme folkloriste, Hervé Thiry-Duval est un conteur mouvant, qui cueille ce que l'époque peut offrir au conte tout en essayant d'apporter humblement sa pierre à nos imaginaires.

Julian Delgrange, Blog LE MONDE

(...) Le belvédère du Géoscope du Mont Brouilly, inauguré il y a 6 mois recevra pour la première fois un spectacle vivant. Dans ce magnifique site au panorama grandiose et devant des pierres vieilles de 300 à 400 millions d'années, Hervé Thiry-Duval, conteur, viendra conter "Le murmure des pierres". Car saviez-vous qu'en caressant les vieux rochers, il arrive parfois qu'on perçoive d'étranges murmures? C'est le chant des pierres.

LE PROGRES

(...) En prélude, de son intervention le conteur Hervé Thiry-Duval : une fable sur le thème de la vérité et du mensonge. : "Il y a bien longtemps, habitaient au bord d'un fleuve, la Vérité et le Mensonge. Un matin, les deux compères oublient de faire leur toilette et plongent, tout nu, dans l'eau. Voilà qu'ils sont pareils : qui est Vérité, qui est Mensonge? Ils se battent comme des chiffonniers..." Moralité de l'histoire ? Les deux se ressemblent (souvent) tellement...

(...) A la salle des fêtes, ce même conteur avait présenté ses "Contes pas si merveilleux", d'une merveilleuse façon ! (...)

DERNIERES NOUVELLES D'ALSACE

Voyage merveilleux

(...) Le "féericologue", Hervé Thiry-Duval était là pour emporter tout un public, quelques soixante-dix personnes dans un moment presque hors du temps, un tourbillon de féeries, où se sont mêlées des histoires du temps jadis et leur cohorte de fées et d'être faramineux.

C'est que, lorsqu'il n'est pas plongé dans les livres de contes, ce diseur curieux de tout, traque au quotidien, l'étrange et l'insolite. Les expositions sur les pierres qui parlent, c'est lui, l'instigateur des "Franches Conteries" c'est encore lui sa nombreuses littérature, dont "La Comté enchantée" éclaire sur son expertise.

(...) Interactif avec son auditoire qu'il captive, alliant la parole à la gestuelle, il jongle avec les mots, tantôt grave, ironique, moqueur ou sérieux, déclenche le silence le plus complet, saupoudre l'émotion, provoque les rires, les réactions avec des récits parsemés d'une bonne dose d'humour, d'un soupçon de malice, quelques brins de bonté, de cruauté ou de fantaisie.

(...) Al afin du parcours les superlatifs en manquaient pas : merveilleux, magique, enchanteur... a travers des contes revisités, dont le souvenir a aujourd'hui presque totalement disparu, il est en parfait accord avec la nature, avec ses créatures bonnes ou mauvaises, belles ou affreuses, ses êtres particuliers (.- tels les vouivres, les dames blanches ou vertes, les fouletots. (...) **EST REPUBLICAIN**

Des contes pas si merveilleux

(...) Hervé Thiry-Duval a évoqué le souvenir de sa grand-mère qui lui expliquait pourquoi les contes commençaient toujours par il était une fois. C'était pour ne pas se tromper de date... Les récits du conteur se sont succédé, mêlant actualité, féerie, lieux communs ou personnages de légende. une incontournable de la région, la Tante Arie émue par "un pauvre vieux tout moche, mangeur de patates" a, dans sa grande bonté, rappelé que l'ambition démesurée n'est pas source de bonheur durable.

Hervé Thiry-Duval a conté un florilège d'histoires malicieuses au bon goût d'autrefois avec une morale : il ne faut pas trop en vouloir, pratiquer une certaine prudence et éviter d'énervier le ciel. **EST REPUBLICAIN**

Les bois du Mont animés par des créatures féeriques

Plus de 100 personnes ont rejoint le site du Mont du Village (...) Hervé Thiry-Duval, conteur surnommé le "féericologue" a captivé son auditoire, le transportant dans un univers magique quelquefois troublant mais surtout passionnant.

Il a fait revivre les légendes des "fouletots", petits bonshommes barbus, des personnages divers du folklore et des incontournables fées.

Cet évènement (...) a rencontré un très grand succès (...). **EST REPUBLICAIN**