



Fiche Technique de Cahina Bari Spectacles de Conte

Les lieux accueillant du Conte étant très divers,
il nous est difficile de fournir une fiche technique précise tenant compte de chaque situation.
La demande technique ci-dessous méritera donc d'être enrichie, en fonction de votre salle.

Jauge

Illimitée, en tout public / 120 enfants en scolaire

Espace scénique

- 3 m x 4 m au minimum
- Une estrade de 20 cm de hauteur si "salle à plat"
- Obscurité de la salle
- Un fond noir

Son

- Pour une jauge inférieure à 80 personnes, le spectacle peut être joué en acoustique
- Pour une jauge supérieure à 80 personnes, prévoir un micro (idéalement un micro-cravate)

Lumière

- Au minimum 2 projecteurs face avec gélatine rose/saumon (à convenir, selon le lieu) pour les spectacles : Dis on va où ?, Indiga et la forêt des sept peurs, Voyages au coeur de Noël, Histoires dont on ne revient pas, Les lettres de Noël
- Au minimum 2 projecteurs face avec gélatine bleutée (à convenir, selon le lieu) pour les spectacles : Ca chauffe au pays du Grand froid et Plus têtue tu meurs

Mobilier

- 1 chaise en bois ou métal (de hauteur normale) + 1 table basse
- Sur scène, prévoir une grande bouteille d'eau et deux grands verres

Accueil

Prévoir une loge ou, à défaut, un endroit pour se changer, équipée d'une table, d'une chaise, éventuellement d'un miroir, avec -si possible à proximité- un lavabo (eau chaude + savon) et un w.c.

LE CAS ECHEANT, la présence d'un technicien est requise pour installer les projecteurs, effectuer les réglages et assurer la régie lumière/son pendant la représentation.

Alimentation

Cahina Bari souffrant d'intolérances alimentaires, voici un menu type : Salade de carottes/pomme de terre/betterave/concombre, Viande de poulet/dinde (fraîche et non fumée), Accompagnement avec riz/pomme de terre/carottes (sans sauce tomate), Dessert : fromage blanc/pomme/raisin, Boisson : eau plate, café
"Autant que possible, éviter les aliments industriels"